

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

Московский государственный институт культуры

**УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Факультета МАИС
Кот Ю.В.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ
ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВКР
(наименование дисциплины)**

Направление подготовки 54.04.01 ДИЗАЙН.

Профиль подготовки ЦИФРОВОЙ ДИЗАЙН

Квалификация выпускника магистр

Форма обучения очная

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

Химки

Раздел 1. Перечень компетенций

Коды и наименование группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами* достижения компетенций	
УК-1 Системное и критическое мышление	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие.	Знать: - Приёмы обобщения и систематизации в работе с информацией; Уметь: - Проводить анализ поставленной задачи; - Систематизировать полученную информацию; Владеть: - Выстраивать информационные факторы по приоритетности влияния на решение задачи;	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-1.2. Осуществляет поиск концептуальных решений поставленной задачи по различным типам подходов, оценивая их достоинства и недостатки;	Знать: - Основные источники информации в различных сферах жизни и профессиональной деятельности; - Принципы оценки идей, решений, концепций применительно к поставленной задаче; Уметь: - Сформулировать точный запрос на получение необходимой информации; - Применять критерии оценки информации; Владеть: - Совокупностью навыков в поиске информации применительно к поставленной задаче;	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-1.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	Знать: - Принципы различения фактов, мнений, интерпретаций и оценок в потоке информации; Уметь: - Отличать при обработке информации факты от мнений, интерпретаций, оценок; - Формулировать собственное мнение на базе широких сведений по изучаемой проблеме; - Оценивать достоинства и недостатки возможных решений; Владеть: - Применять системный подход к решению прикладных и	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>

Коды и наименования группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотношенные с индикаторами* достижения компетенций	
			теоретических задач; - Делать собственные выводы по проблеме; - Аргументировать свою точку зрения, защищать свою концепцию.	
УК-2 Разработка и реализация проектов	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, планирует последовательные шаги в реализации проекта	Знать: - Общую структуру концепции реализуемого проекта; - Типовые задачи в реализации проекта; Уметь: - Определяет круг задач в рамках поставленной цели; - Формулирует взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели; Владеть: - Общим системным видением реализации проекта;	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-2.2. В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, проводит SWOT-анализ проекта	Знать: - Методику SWOT-анализа; - Методику определения требуемых ресурсов для реализации проекта; Уметь: - Определять в рамках поставленных задач по проекту имеющиеся ресурсы и ограничения; - Проводить SWOT-анализ проекта; Владеть: - Критериями оценки проекта; - Навыками корректировки решений на основе анализа;	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-2.3. Организует процесс реализации проекта в соответствии с разработанным планом действий на протяжении всего его жизненного цикла	Знать: - Принципы планирования действий применительно к поставленным задачам; Уметь: - Выбирать и оптимизировать ресурсы для решения задач; Владеть: - Прогнозирует ожидаемые результаты решения проектных задач; - Разрабатывает план действий по решению поставленных задач.	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-2.4. Корректирует текущие задачи в соответствии с получением новой информации, выявлением новых обстоятельств и изменением ситуации по реализации проекта	Знать: - Механизмы использования самоконтроля в работе над реализацией проекта; Уметь: - Осуществлять самоконтроль в работе над реализацией проекта; Владеть:	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i>

Коды и наименования группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотношенные с индикаторами* достижения компетенций	
			- Корректирует проектные решения и план действий сообразно новым факторам и изменению ситуации	<i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	Знать: - Формы представления проекта заинтересованным сторонам и «заказчикам» Уметь: - Оформлять проект в необходимом формате сообразно целеназначению и требованиям сложившихся нормативных и профессиональных стандартов Владеть: - Перспективным видением развития проекта в дальнейшем, способами его совершенствования; - Презентовать проект на публичной площадке, в том числе для широкой аудитории.	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
УК-3 Командная работа и лидерство	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Готов выполнять лидерские функции в командной работе	Знать: - Принципы и методы эффективной командной работы в креативной среде творческой профессии; Уметь: - Выстраивать и поддерживать иерархию отношений в командной работе Владеть: - Выстраивает эффективное взаимодействие со всеми участниками коллектива с учетом ответственности за свои действия; - Осуществляет функции лидера в командной работе над проектом.	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-3.2. Планирует и разрабатывает командную стратегию в направлении поставленной цели	Знать: - Понимает правила стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; Уметь: - Согласовывает с членами коллектива план последовательных шагов для достижения поставленной цели; - Толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия при работе в команде; Владеть: - Находить компромиссы в совместной работе в	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>

Коды и наименование группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотношенные с индикаторами* достижения компетенций	
		УК-3.3. Управляет механизмом командного взаимодействия в совместной работе над проектами в профессиональной деятельности	<p>коллективе;</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ценностные основы совместной профессиональной деятельности; - Основы психологии общения, методы развития личности и коллектива; - Значимость коммуникативных связей для решения профессиональных задач в сфере дизайна; - Приёмы командной работы в творческой деятельности; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Доверять партнерам, делегировать им ответственность за принятие решений; - Осуществлять коммуникацию в межличностном общении по профессиональным вопросам; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Опытом объективной оценки персональных и общих решений в коллективе; 	<p>Сбор материалов по темам раздела</p> <p>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</p> <p>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</p> <p>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</p> <p>Защита ВКР</p>
УК-4 Коммуникация	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Выстраивает коммуникацию в деловой и профессиональной сфере с использованием русского языка	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Особенности основных функциональных стилей русского языка; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Применять различные стилевые формы русского языка согласно сложившимся речевым нормам; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Достаточным по объёму лексиконом для выражения сложных профессиональных проблем и взаимоотношений; - Использует жанры устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения. 	<p>Сбор материалов по темам раздела</p> <p>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</p> <p>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</p> <p>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</p> <p>Защита ВКР</p>
		УК-4.2. Использует иностранный язык для профессионального общения с коллегами в международных коммуникациях	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Иностранный язык / языки: лексику общего и профессионального характера; - Принятую в международном дизайнерском и художественном сообществе профессиональную терминологию; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета. - Понимать содержание 	<p>Сбор материалов по темам раздела</p> <p>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</p> <p>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</p> <p>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</p> <p>Защита ВКР</p>

Коды и наименования групп компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами* достижения компетенций	
			различного типа профессиональных текстов по искусству и дизайну на иностранном языке; Владеть: - Навыками профессионального монолога и диалога на иностранном языке; - Навыками устной дискуссии на иностранном языке, обоснования и защиты своей точки зрения;	
		УК-4.3. Осуществляет создание и перевод текстов профессионального содержания на русском/иностранном языке и с обратным переводом	Знать: - Поддерживает контакты по электронной почте; - Терминологический словарь профессии, специальную лексику и устоявшиеся в профессиональной среде выражения; Уметь: - Грамотно формулировать свои мысли на иностранном языке письменно; - Использовать терминологический словарь профессии, специальную лексику и устоявшиеся в профессиональной художественной среде выражения; Владеть: - Навыками работы с иноязычными источниками литературы по профессии; - Навыками подготовки статьи/аннотации статей, докладов и прочих документов на иностранном языке;	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
		УК-4.4. Владеет различными формами речевой и текстовой коммуникации в межличностном общении и в профессиональной деятельности	Знать: - Типологию форм речевой и текстовой коммуникации в профессиональной сфере; Уметь: - Выстраивать диалог в межличностном общении, находить способы донести свою мысль до контрагента; Владеть: - Интеграцией текста и визуального контента в продуктах профессиональной деятельности.	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i> <i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i> <i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i> <i>Защита ВКР</i>
УК-5 Межкультурное взаимодействие	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе	УК-5.1. Анализирует современное состояние общества в контексте мультикультурных взаимодействий	Знать: - Механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных	<i>Сбор материалов по темам раздела</i> <i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i>

Коды и наименование группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами* достижения компетенций	
	межкультурное взаимодействие		<p>процессов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определяет исторические этапы в развитии национальных культур и философской мысли; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; - Соотносит современное состояние культуры с ее историей; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оценивает различные общественные явления, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явления массовой культуры. 	<p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i></p> <p><i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i></p> <p><i>Защита ВКР</i></p>
		УК-5.2. Изучает и сохраняет традиционные культурные ценности народов и этнических групп России	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Специфику этнокультурных особенностей народов России; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные различия взаимодействия; особенности межкультурных коммуникаций; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп; 	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i></p> <p><i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i></p> <p><i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i></p> <p><i>Защита ВКР</i></p>
		УК-5.3. Применяет в своей творческой деятельности мотивы и элементы традиционного культурного наследия народов России и других стран и регионов	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные черты визуальной культуры народов России и народов других стран <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выявлять художественное содержание произведений искусства национальной культуры <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Навыками применения элементов культурного кода, художественного языка и традиционных мотивов визуальной культуры в творческой работе по специальности 	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i></p> <p><i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i></p> <p><i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i></p> <p><i>Защита ВКР</i></p>
УК-6 Самоорганизация и саморазвитие	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной	УК-6.1. Выстраивает приоритеты в собственной деятельности	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Критерии приоритетности последовательности действий в работе по специальности; <p>Уметь:</p>	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i></p> <p><i>Выполнение практических заданий по каждому</i></p>

Коды и наименование группы компетенций	Наименование компетенций	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами* достижения компетенций	
(в т.ч. здоровье сбережение)	деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки		<ul style="list-style-type: none"> - Планировать свои действия в длительном периоде; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приёмами организации собственной работы в контексте приоритетности наиболее важных действий. 	<p>модулю.</p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i></p> <p><i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i></p> <p><i>Защита ВКР</i></p>
		УК-6.2. Способен давать объективную оценку событиям и действиям в жизненной и профессиональной сфере	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Критерии оценки достижений в профессиональной деятельности; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать механизм оценки событий и действий в своей деятельности; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Опыт применения объективного оценочного аппарата в своей деятельности 	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i></p> <p><i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i></p> <p><i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i></p> <p><i>Защита ВКР</i></p>
		УК-6.3. Планирует действия по самосовершенствованию на основе самооценки результатов своей деятельности	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы и технологии, методы и средства самоорганизации и самообразования; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Планировать системные действия для достижения означенной цели; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разрабатывает поэтапный план-график последовательных шагов для достижения поставленной цели; 	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i></p> <p><i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i></p> <p><i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i></p> <p><i>Защита ВКР</i></p>
		УК- 6.4. Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осознаёт возможности дальнейшего продвижения и саморазвития в профессиональной сфере; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Планирует профессиональную карьеру с поэтапным продвижением в стратегическом направлении развития; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способностью к самоорганизации и самообразованию; - Реализует действия по совершенствованию своих профессиональных знаний и навыков. 	<p><i>Сбор материалов по темам раздела</i></p> <p><i>Выполнение практических заданий по каждому модулю.</i></p> <p><i>Развернутая беседа с обсуждением доклада/презентации.</i></p> <p><i>Защита эскизов и промежуточных этапов проектов</i></p> <p><i>Защита ВКР</i></p>

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные

средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

2.1. Задания практико-ориентированного и исследовательского уровня

2.1.1 Примерные темы для проектных исследований. Компетенции – УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ОПК-1 ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5 ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5.

1. Раздел 1. Требования к проектному заданию ВКР
 - 1.1. Тема 1. Введение. Анализ проектной задачи.
 - Демонстрация видеозаписи защиты ВКР прошлых лет
 - Демонстрация визуальной презентации аналогичных проектов
 - Наглядное знакомство с реальными проектами из методического фонда кафедры
 - Самостоятельное составление календарного плана
 - Самостоятельный поиск и изучение аналогов
 - Самостоятельный подбор средовой ситуации
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
2. Раздел 2. Требования к написанию научно-исследовательской теоретической части ВКР (пояснительной записки)
 - Знакомство со структурой, порядком оформления пояснительной записки ВКР согласно требованиям ФГОС
 - Знакомство с наглядными образцами пояснительных записок за прошлые годы обучения
 - Самостоятельное составление плана написания пояснительной записки по разделам
 - Самостоятельная работа над текстом
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
3. Раздел 3. Определение подхода к созданию ВКР. Детализация проектного задания
 - 3.1. Тема 1. Выполнение поисковых эскизов
 - Самостоятельное составление плана выполнения
 - Самостоятельная работа над эскизами
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
 - 3.2. Тема 2. Макетирование
 - Обсуждение технологий макетирования и пластического моделирования, выбор материалов
 - Выбор приёмов макетирования
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
4. Раздел 4. Дальнейшая работа над эскизами
 - 4.1. Тема 1. Утверждение эскизов для дальнейшего выполнения
 - Утверждение наиболее удачных эскизов для детальной чистовой проработки
 - Самостоятельная работа над эскизами
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
 - 4.2. Тема 2. Выбор конструктивно - технологического решения проекта
 - Самостоятельный анализ конструктивно-технологической основы проекта
 - Самостоятельное выполнение конструктивных чертежей
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
5. Раздел 5. Работа над материалами проектной части ВКР.
 - 5.1.
 - Самостоятельный подбор материалов для проектной части ВКР с учетом специфики и назначения объекта
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения
6. Раздел 6. Завершение творческой практической части ВКР
 - 6.1.
 - Самостоятельная подготовка полного состава ВКР в соответствии с требованиями ФГОС
 - Подготовка презентационных материалов
 - Взаимодействие с руководителем ВКР на всех этапах выполнения

Типовые темы проектных заданий к выполнению и защите ВКР:

1. Темы, связанные с цифровым дизайном интерфейсов
 - Разработка пользовательского интерфейса для мобильного приложения в области образования.
 - Дизайн веб-платформы для онлайн-курсов с учетом принципов UX/UI.
 - Создание интерактивного интерфейса для виртуальной примерочной в мобильном приложении.
 - Оптимизация пользовательского опыта (UX) в приложениях для электронной коммерции.
 - Разработка дизайн-системы для корпоративного сайта.
 - Исследование и внедрение геймификации в пользовательских интерфейсах.
 - Дизайн интерфейса для приложения виртуальной реальности (VR).

- Адаптивный дизайн для мультиплатформенных приложений.
 - Разработка интерфейса для управления умным домом.
 - Дизайн интерфейса для приложений с использованием искусственного интеллекта (AI).
2. Темы, связанные с графическим дизайном и визуальными коммуникациями
- Создание фирменного стиля для стартапа в области цифровых технологий.
 - Разработка серии инфографик для образовательных ресурсов.
 - Дизайн упаковки для цифровых продуктов (например, программного обеспечения).
 - Визуализация данных для бизнес-аналитики.
 - Создание анимационного ролика для социальной рекламы.
 - Разработка брендбука для цифровой платформы.
 - Дизайн плакатов и визуальных материалов для цифровых выставок.
 - Создание иллюстраций для детских образовательных приложений.
 - Разработка визуального контента для социальных сетей (Instagram, TikTok).
 - Дизайн персонажей для мобильных игр.
3. Темы, связанные с 3D-дизайном и визуализацией
- Создание 3D-модели интерьера для виртуального тура.
 - Разработка 3D-персонажа для анимационного фильма.
 - Визуализация архитектурного проекта с использованием VR-технологий.
 - Создание 3D-анимации для рекламного ролика.
 - Разработка 3D-модели продукта для презентации на сайте.
 - Дизайн виртуальной среды для образовательных целей.
 - Создание 3D-визуализации для игрового движка (Unreal Engine, Unity).
 - Разработка 3D-моделей для 3D-печати.
 - Визуализация городской среды с учетом экологических решений.
 - Создание 3D-анимации для медицинских симуляторов.
4. Темы, связанные с мультимедиа и анимацией
- Разработка анимационного ролика для образовательного YouTube-канала.
 - Создание мультимедийного контента для интерактивных музеев.
 - Дизайн анимации для мобильных приложений.
 - Разработка видеопрезентации для стартапа.
 - Создание анимационного фильма с использованием motion design.
 - Дизайн интерактивных элементов для веб-сайтов.
 - Разработка мультимедийного контента для AR-приложений.
 - Создание анимации для социальной рекламы.
 - Разработка мультимедийного проекта для виртуальной выставки.
 - Дизайн анимации для образовательных платформ.
5. Темы, связанные с инновационными технологиями
- Применение искусственного интеллекта в генеративном дизайне.
 - Разработка дизайна для интерфейсов с использованием нейронных сетей.
 - Создание виртуальной реальности (VR) для образовательных целей.
 - Дизайн интерфейсов для устройств с дополненной реальностью (AR).
 - Разработка дизайна для умных устройств (IoT).
 - Применение блокчейн-технологий в цифровом дизайне.
 - Создание дизайна для голосовых интерфейсов (VUI).
 - Разработка дизайна для интерактивных инсталляций.
 - Использование машинного обучения для персонализации пользовательского опыта.
 - Дизайн интерфейсов для квантовых вычислений.
6. Темы, связанные с социальными и культурными аспектами дизайна
- Дизайн платформы для популяризации культурного наследия.
 - Разработка цифрового продукта для людей с ограниченными возможностями.
 - Создание визуального контента для экологических инициатив.
 - Дизайн образовательной платформы для детей с особыми потребностями.
 - Разработка цифрового продукта для поддержки mental health.

- Создание визуального стиля для фестиваля цифрового искусства.
- Дизайн платформы для онлайн-обучения традиционным ремеслам.
- Разработка цифрового продукта для сохранения языков малых народов.
- Создание визуального контента для социальных инициатив.
- Дизайн платформы для волонтерских проектов.

7. Темы, связанные с исследовательскими проектами

- Исследование влияния цвета на пользовательский опыт в цифровых интерфейсах.
- Анализ трендов в дизайне мобильных приложений.
- Исследование эффективности геймификации в образовательных платформах.
- Анализ использования AR/VR в цифровом дизайне.
- Исследование роли анимации в пользовательском опыте.
- Анализ влияния типографики на восприятие цифрового контента.
- Исследование применения AI в создании персонажей для игр.
- Анализ трендов в дизайне упаковки цифровых продуктов.
- Исследование роли дизайна в формировании бренда.
- Анализ использования 3D-графики в рекламе.

8. Темы, связанные с коммерческими проектами

- Разработка дизайна для стартапа в области электронной коммерции.
- Создание брендбука для цифрового продукта.
- Дизайн упаковки для цифрового контента (например, подписки на сервисы).
- Разработка дизайна для краудфандинговой кампании.
- Создание визуального стиля для онлайн-магазина.
- Дизайн рекламной кампании для цифрового продукта.
- Разработка дизайна для платформы онлайн-обучения.
- Создание визуального контента для блога о цифровом дизайне.
- Дизайн интерфейса для приложения по управлению финансами.
- Разработка дизайна для платформы по аренде цифровых услуг.

Данные темы охватывают широкий спектр направлений в цифровом дизайне и могут быть адаптированы под интересы и специализацию студентов. Темы научно-исследовательской теоретической работы (Пояснительной записки ВКР) соответствуют темам проектного задания ВКР.

2.1.2 Примерная структура самостоятельной исследовательской работы (к разделам 2-9)

1. Цель самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов направлена на:

- Формирование навыков самостоятельного планирования, организации и выполнения научно-исследовательской работы.
- Развитие умений анализировать, систематизировать и интерпретировать данные.
- Подготовку к написанию и защите выпускной квалификационной работы (ВКР).
- Освоение методов научного исследования, актуальных для цифрового дизайна.

2. Задачи самостоятельной работы

- Изучение теоретических основ и методологии научного исследования.
- Разработка структуры и содержания ВКР.
- Сбор, анализ и обработка данных, необходимых для выполнения ВКР.

- Оформление текста ВКР в соответствии с требованиями ГОСТ и методическими рекомендациями вуза.
- Подготовка к публичной защите ВКР, включая создание презентации и тезисов выступления.

3. Основные этапы самостоятельной работы

3.1. Подготовительный этап

- **Выбор темы ВКР:**
 - Тема должна быть актуальной, соответствовать направлению "Цифровой дизайн" и иметь научную и практическую значимость.
 - Согласование темы с научным руководителем.
- **Составление плана работы:**
 - Разработка календарного графика выполнения этапов ВКР.
 - Определение ключевых задач и сроков их выполнения.
- **Изучение литературы:**
 - Проведение анализа научных источников (книги, статьи, диссертации, электронные ресурсы).
 - Формирование списка литературы в соответствии с ГОСТ.

3.2. Основной этап

- **Проведение исследования:**
 - Сбор данных (анкетирование, эксперименты, анализ кейсов и т.д.).
 - Обработка и интерпретация данных.
 - Формулирование выводов и рекомендаций.
- **Написание текста ВКР:**
 - Соблюдение структуры работы (введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения).
 - Оформление работы в соответствии с требованиями ГОСТ (шрифты, отступы, нумерация, библиографическое описание).
- **Консультации с научным руководителем:**
 - Регулярное обсуждение промежуточных результатов.
 - Внесение корректировок по замечаниям руководителя.

3.3. Заключительный этап

- **Подготовка к защите:**
 - Написание тезисов выступления.
 - Создание презентации (слайды должны быть лаконичными, содержать ключевые тезисы, графики, иллюстрации).

- Репетиция выступления перед защитой.
- **Оформление документов:**
 - Подготовка отзыва научного руководителя.
 - Оформление рецензии (если требуется).

4. Рекомендации по организации самостоятельной работы

4.1. Работа с литературой

- Используйте научные базы данных (eLibrary, SpringerLink, Google Scholar) для поиска актуальных источников.
- Ведите конспекты и записи по прочитанным материалам.
- Формируйте список литературы по мере изучения источников.

4.2. Написание текста ВКР

- Разделяйте работу на этапы: введение, теоретическая часть, практическая часть, заключение.
- Пишите текст последовательно, избегая "воды" и повторов.
- Проверяйте текст на уникальность (используйте программы для проверки плагиата).

4.3. Оформление работы

- Соблюдайте требования ГОСТ:
 - ГОСТ 7.32-2017 (структура и оформление отчета).
 - ГОСТ Р 7.0.11-2019 (оформление диссертаций и ВКР).
 - ГОСТ 7.1-2003 (библиографическое описание).
- Используйте единый стиль оформления (шрифт, интервалы, отступы).

4.4. Подготовка к защите

- Подготовьте текст выступления на 7-10 минут.
- Создайте презентацию (10-12 слайдов), включающую:
 - Актуальность темы.
 - Цели и задачи исследования.
 - Методы исследования.
 - Основные результаты.
 - Выводы и рекомендации.

Проведите репетицию выступления перед коллегами или научным руководителем.

2.5. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания выполненных заданий практико-ориентированного уровня

Формы контроля:

1. Итоговый проект:

- Разработка и защита комплексного цифрового продукта, направленного на решение актуальной проблемы.
- Пример: Создание мобильного приложения или веб-платформы с учетом отраслевых стандартов.

2. Защита ВКР:

- Устный или письменный экзамен по теоретическим и практическим аспектам дисциплины.
- Пример: Защита портфолио и ответы на вопросы по ключевым темам курса.

3. Презентация портфолио:

- Демонстрация выполненных работ и обоснование выбора решений.
- Пример: Презентация портфолио с акцентом на профессиональный рост и достигнутые результаты.

Критерии оценки:

1. Теоретические знания:

- Глубина понимания ключевых концепций и принципов.
- Способность применять теорию на практике.

2. Практические навыки:

- Качество выполнения заданий и проектов.
- Владение профессиональными инструментами и технологиями.

3. Креативность и инновационность:

- Оригинальность идей и решений.
- Способность предлагать нестандартные подходы.

4. Самостоятельность и профессиональный рост:

- Умение работать самостоятельно и в команде.
- Способность к самооценке и планированию профессионального развития.

Пример распределения баллов:

- Лекционные занятия: 20% (тесты, опросы, конспекты).
- Практические занятия: 40% (задания, промежуточные проекты, групповые работы).
- Самостоятельная работа: 20% (исследования, портфолио, рефлексия).
- Итоговый контроль: 20% (итоговый проект, экзамен, презентация портфолио).

Защита и презентация цифрового продукта, направленного на решение актуальной социальной или культурной проблемы, с учетом отраслевых стандартов и междисциплинарного подхода

Общие критерии оценки:

1. Актуальность и значимость проблемы:

- Насколько выбранная проблема значима для современного общества.
- Четкость формулировки проблемы и обоснование ее актуальности.

2. Качество концепции и дизайн-решения:

- Логичность и реалистичность предложенного решения.
- Соответствие концепции выбранной проблеме и целевой аудитории.
- 3. **Соответствие отраслевым стандартам:**
 - Соблюдение стандартов (Material Design, Human Interface Guidelines, WCAG).
 - Качество документации (макеты, спецификации, гайдлайны).
- 4. **Междисциплинарный подход:**
 - Глубина интеграции знаний из других дисциплин (программирование, маркетинг, психология).
 - Инновационность и практическая применимость предложенных решений.
- 5. **Качество прототипа:**
 - Визуальная привлекательность и удобство использования.
 - Соответствие прототипа заявленной концепции.
- 6. **Презентация и защита проекта:**
 - Четкость и структурированность презентации.
 - Убедительность аргументации и качество ответов на вопросы.
- 7. **Самооценка и профессиональное развитие:**
 - Глубина самоанализа и объективность оценки своих работ.
 - Реалистичность и обоснованность плана профессионального развития.

Критерии оценки по баллам:

Максимальный балл: **100**

1. Актуальность и значимость проблемы (10 баллов):

- **10 баллов:** Проблема четко сформулирована, актуальна и значима для общества.
- **8 баллов:** Проблема актуальна, но формулировка недостаточно четкая.
- **6 баллов:** Проблема слабо связана с современными вызовами.
- **4 балла:** Проблема не актуальна или не обоснована.

2. Качество концепции и дизайн-решения (20 баллов):

- **20 баллов:** Концепция логична, реалистична и полностью соответствует проблеме.
- **16 баллов:** Концепция логична, но есть незначительные недочеты.
- **12 баллов:** Концепция слабо связана с проблемой или недостаточно проработана.
- **8 баллов:** Концепция не соответствует проблеме или не реалистична.

3. Соответствие отраслевым стандартам (20 баллов):

- **20 баллов:** Проект полностью соответствует стандартам, документация качественная.
- **16 баллов:** Проект соответствует стандартам, но есть незначительные недочеты.
- **12 баллов:** Проект частично соответствует стандартам, документация неполная.
- **8 баллов:** Проект не соответствует стандартам, документация отсутствует.

4. Междисциплинарный подход (15 баллов):

- **15 баллов:** Глубокая интеграция знаний из других дисциплин, инновационные решения.
- **12 баллов:** Умеренная интеграция, решения практичны, но не инновационны.
- **9 баллов:** Слабая интеграция, решения стандартные.
- **6 баллов:** Междисциплинарный подход отсутствует.

5. Качество прототипа (15 баллов):

- **15 баллов:** Прототип визуально привлекателен, удобен в использовании, соответствует концепции.
- **12 баллов:** Прототип привлекателен, но есть незначительные недочеты в удобстве.
- **9 баллов:** Прототип слабо соответствует концепции, есть проблемы с удобством.
- **6 баллов:** Прототип не соответствует концепции, неудобен в использовании.

6. Презентация и защита проекта (10 баллов):

- **10 баллов:** Презентация четкая, структурированная, аргументация убедительная.
- **8 баллов:** Презентация четкая, но аргументация слабая.
- **6 баллов:** Презентация неструктурированная, аргументация неубедительная.
- **4 балла:** Презентация не подготовлена или не соответствует требованиям.

7. Самооценка и профессиональное развитие (10 баллов):

- **10 баллов:** Глубокий самоанализ, реалистичный план профессионального развития.
- **8 баллов:** Самоанализ поверхностный, план развития недостаточно проработан.
- **6 баллов:** Самоанализ отсутствует, план развития нереалистичен.
- **4 балла:** Самооценка и план развития не представлены.

Шкала итоговой оценки:

- **Отлично (90–100 баллов):**
Проект полностью соответствует всем критериям, демонстрирует высокий уровень профессионализма, инновационности и самостоятельности.
- **Хорошо (75–89 баллов):**
Проект соответствует большинству критериев, но есть незначительные недочеты в концепции, прототипе или презентации.
- **Удовлетворительно (60–74 балла):**
Проект соответствует минимальным требованиям, но имеет существенные недочеты в концепции, прототипе или документации.
- **Неудовлетворительно (менее 60 баллов):**
Проект не соответствует требованиям, имеет критические недочеты в концепции, прототипе или документации.

Пример итоговой оценки:

- **Актуальность проблемы:** 10 баллов.
- **Качество концепции:** 20 баллов.
- **Соответствие стандартам:** 18 баллов.
- **Междисциплинарный подход:** 14 баллов.
- **Качество прототипа:** 15 баллов.
- **Презентация и защита:** 9 баллов.
- **Самооценка и развитие:** 8 баллов.

Итоговый балл: 94 балла (оценка "Отлично").

Общие критерии оценки "Отлично":

Студент демонстрирует высший уровень профессионализма, креативности и самостоятельности в выполнении всех аспектов задания. Работа полностью соответствует требованиям и выделяется инновационностью, качеством исполнения и глубиной проработки.

Детализация критериев "Отлично":

1. Актуальность и значимость проблемы

- **Демонстрация:**
 - Проблема четко сформулирована, актуальна и значима для современного общества.
 - Приведены убедительные аргументы и данные, подтверждающие актуальность проблемы.
 - Целевая аудитория определена точно и обоснованно.
- **Пример:**
 - Проблема: "Низкий уровень цифровой грамотности среди пожилых людей".
 - Обоснование: Приведены статистические данные и примеры из реальной жизни.

2. Качество концепции и дизайн-решения

- **Демонстрация:**
 - Концепция логична, реалистична и полностью соответствует выбранной проблеме.
 - Предложенное решение инновационно и учитывает потребности целевой аудитории.
 - Дизайн-решение демонстрирует глубокое понимание проблемы и творческий подход.
- **Пример:**
 - Концепция: Мобильное приложение "Цифровой помощник" с интерактивными уроками.
 - Решение: Удобный интерфейс, адаптивные уроки, интеграция с социальными сетями.

3. Соответствие отраслевым стандартам

- **Демонстрация:**
 - Проект полностью соответствует стандартам (Material Design, Human Interface Guidelines, WCAG).
 - Документация (макеты, спецификации, гайдлайны) оформлена качественно и профессионально.
 - Учтены все аспекты доступности и удобства использования.
- **Пример:**
 - Интерфейс приложения соответствует Material Design, поддерживает доступность для людей с ограниченными возможностями.

4. Междисциплинарный подход

- **Демонстрация:**
 - Глубокая интеграция знаний из других дисциплин (программирование, маркетинг, психология).
 - Предложенные решения инновационны и практичны.
 - Учтены технические, маркетинговые и психологические аспекты.
- **Пример:**
 - Использование AI для адаптации уроков под уровень пользователя.
 - Интеграция с социальными сетями для обмена опытом между пользователями.

5. Качество прототипа

- **Демонстрация:**
 - Прототип визуально привлекателен, удобен в использовании и полностью соответствует концепции.

- Все элементы интерфейса проработаны детально, включая интерактивные элементы.
- Прототип готов к передаче разработчикам для реализации.
- **Пример:**
 - Прототип включает все основные экраны приложения, интерактивные элементы и анимации.

6. Презентация и защита проекта

- **Демонстрация:**
 - Презентация четкая, структурированная и профессионально оформлена.
 - Аргументация убедительная, ответы на вопросы демонстрируют глубокое понимание темы.
 - Студент уверенно защищает свои решения и обосновывает выбор подходов.
- **Пример:**
 - Презентация включает слайды с описанием проблемы, концепции, прототипа и междисциплинарных аспектов.

7. Самооценка и профессиональное развитие

- **Демонстрация:**
 - Самоанализ глубокий и объективный, выявлены сильные и слабые стороны.
 - План профессионального развития реалистичен и обоснован.
 - Студент демонстрирует осознанный подход к своему профессиональному росту.
- **Пример:**
 - SWOT-анализ выявил сильные стороны (креативность, внимание к деталям) и слабые (недостаток опыта в программировании).
 - План развития: пройти курсы по основам программирования и UX/UI-дизайна.

Итоговая оценка "Отлично":

- **Общий балл:** 90–100 баллов.
- **Характеристика:**
 - ВКР полностью соответствует всем критериям, демонстрирует высокий уровень профессионализма, инновационности и самостоятельности.
 - Студент проявляет глубокое понимание темы, творческий подход и способность решать сложные задачи.
 - Работа выделяется качеством исполнения, соответствием стандартам и практической применимостью.

Таким образом, оценка "Отлично" присваивается студентам, которые демонстрируют исключительное качество работы на всех этапах проекта, от постановки проблемы до презентации и защиты.

При проведении Государственной итоговой аттестации (ГИА) в форме Защиты ВКР используется пятибалльная шкала оценивания:

- **«5» - Отлично (90–100 баллов):** Проект полностью соответствует всем критериям, демонстрирует высокий уровень профессионализма, инновационности и самостоятельности.
- **«4» - Хорошо (75–89 баллов):** Проект соответствует большинству критериев, но есть незначительные недочеты в концепции, прототипе или презентации.
- **«3» - Удовлетворительно (60–74 балла):** Проект соответствует минимальным требованиям, но имеет существенные недочеты в концепции, прототипе или документации.

- **«2» - Неудовлетворительно (менее 60 баллов):** Проект не соответствует требованиям, имеет критические недочеты в концепции, прототипе или документации.

Оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно"

означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы (по индикаторам/ результатам обучения) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки:</p> <p>Обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Обучающийся посещает около 100% занятий, работает на аудиторных занятиях с педагогом с высоким уровнем взаимодействия.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы (по индикаторам/ результатам обучения) на уровне «продвинутый», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки:</p> <p>Обучающийся знает теоретический и практический материал, грамотно применяет его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Обучающийся посещает от 75% до 100% занятий, работает на аудиторных занятиях с педагогом с достаточным уровнем взаимодействия.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы (по индикаторам/ результатам обучения) на уровне «достаточный», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки:</p> <p>Обучающийся знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его практическом использовании на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами;</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине;</p> <p>Обучающийся посещает от 50% до 75% занятий, работает на аудиторных занятиях с педагогом с минимально достаточным уровнем взаимодействия.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«не удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенции, закреплённые за дисциплиной, не сформированы (по индикаторам/ результатам обучения) на уровне «достаточный», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки:</p> <p>Обучающийся не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его практическом использовании на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Обучающийся посещает менее 50% занятий, работает на аудиторных занятиях с педагогом с недостаточным уровнем взаимодействия.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Шкала оценки результатов освоения дисциплины, сформированности результатов обучения

Форма Государственной итоговой аттестации	Условия допуска	Шкалы оценки уровня сформированности результатов обучения		Шкала оценки уровня освоения дисциплины
		Уровневая шкала оценки компетенций	5-балльная шкала	5-балльная шкала / балл
Защита ВКР	К Государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности, в полном объёме выполнившие	допороговый	2	Неудовлетворительно
		пороговый	3	Удовлетворительно
		базовый	4	Хорошо

	учебный план или индивидуальный	повышенный	5	Отлично
--	---------------------------------	------------	---	---------